

VŠĮ Juodosios keramikos centro galerijos – dirbtuvės ataskaita už 2025 metus

(Galerijos-dirbtuvės darbo laikas: Pirmadienis-Trečiadienis 16:00-18:00;
Ketvirtadienis 08:00-18:00; Penktadienis 09:00-15:00)

Eil. nr.	Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Duomenys skaičiais
1.	Veiklos tikslai ir uždaviniai	VŠĮ “Juodosios keramikos centro” veiklos: 1. Išlaikyti bei vystyti juodosios keramikos technologijos tradiciją gyvą šiandien. 2. Platinti informaciją apie šį unikalų degimo būdą Lietuvos bei užsienio šalių kontekste. 3. Tyrinėti istorinius šios technologijos aspektus, jos kilmę, kontekstą bei svarbą praeityje bei nūdieneje. 4. Ieškoti naujų technologinių galimybių dirbant šia technika. 5. Vesti edukacinius užsiėmimus įvairaus amžiaus kategorijų asmenims besidomintiems keramikos amatais. 6. Organizuoti įvairaus pobūdžio darbovietėms, komandos kūrimo užsiėmimus	
2.	Pagrindinė veikla	Užsakymai, edukaciniai užsiėmimai, įvairių darboviečių komandos kūrimo programos, amato demonstracijos, tyrinėjimai.	
3.	Lankytojai (vietiniai/užsieniečiai, jei žinoma, iš kokių šalių (iš kokių šalių daugiausia)	Dirbtuvėse lankėsi lankytojai iš Lietuvos bei kitų šalių. Šiais metais pastebėta lankytojų iš: JAV, Italijos, Prancūzijos, Vokietijos, Anglijos, Norvegijos, Danijos, Lenkijos, Ukrainos, Izraelio, Kanados. Dalis užsienio lankytojų lankėsi kaip turistai, o dalis lankė edukacinius užsiėmimus.	~2000 lankytojų

4.	Amato pristatymai, gamybinių procesų demonstravimai	Žiedimo demonstravimas. Lipdymo technikų demonstravimas. Keraminių gaminių paviršiaus faktūrinimo bei poliravimo demonstravimas. Lipdymo iš formos demonstravimas.	60 nemokamų demonstravimų
5.	Edukacijos nemokamos/mokamos	Dirbtuvėse vyko mokamos bei nemokamos edukacijos. Pravesta ~60 edukacinių užsiėmimų iš kurių 7 nemokami. Mokymuose dalyvavo ~500 lankytojų	~60 mokamų užsiėmimų, 7 nemokamų užsiėmimų ~400 lankytojų
6.	Renginiai galerijose/dirbtuvėse	Projekto „Užburiantys raštai“ edukacijos skirtos pradinio ugdymo moksleiviams 5 įvairių darbuotojų komandų susibūrimai (angl. <i>team building</i>)	70 moksleivių 50 žmonių
7.	Renginiai, edukacijos socialiai pažeidžiamoms grupėms ar žmonėms su negalia	Eugenijaus Paukštės sukurta skulptūra „Begasas“ kaip pagrindinis prizas ir renginio simbolis, dalyvavo kasmetiniame tarptautiniame neįgaliųjų teatrų festivalyje – forume.	
8.	Dalyvavimas moksleivių edukac. programoje „Kultūros pasas“	/	/
9.	Dalyvavimas renginiuose miesto/šalies/tarptautiniuose	1. Kaziuko mugė; 2. Europos dailių amatų dienos „Auksinė gija“. 3. Juodosios keramikos meistrai dalyvavo keramikos parodoje „Puodukas 2025“.	
10.	Surengta nemokamų parodų g/d ir kitur (kokių? kada?)	/	/
11.	Virtualios parodos/virtualūs amato pristatymai	/	/

12.	Įgyvendinti projektai vietiniai/tarptautiniai (kokie, kur?)	1. Įvykdytas Vilniaus istorinių amatų ir mugių programos dalyvių projektas „Užburiantys raštai“, remiamas Vilniaus miesto savivaldybės.	
13.	Reikšmingiausias atkurtas (replikos)/sukurtas gaminys	Sukurti šiuolaikiško dizaino juodosios keramikos puodeliai, dekoruoti autentiškais lietuviškų audinių motyvais (autorė - Ieva Paukštytė Schinello). „Begaso“ skulptūra tarptautiniam neįgaliųjų teatrų festivaliui - forumui (Eugenijus Paukštė). Mosėdžio akmenų muziejaus įkūrėjo Vaclovo Into 100 metų jubiliejaus proga sukurtas juodosios keramikos pano, kuris eksponuojamas Mosėdžio akmenų muziejuje. Pano autorius Eugenijus Paukštė šia tema taip pat skaitė pranešimą šventinėje konferencijoje, vykusioje 2025 m. lapkričio 14 d. Mosėdžio gimnazijoje, kurioje gavo Žemės ūkio agentūros padėkos raštą „už prasmingus darbus puoselėjant Lietuvos tautinį paveldą ir tradicijas“.	

14.	Bendradarbiavimas vietinis/tarptautinis, kokią davė naudą	Benradarbiavome su šiais partneriais: Vilniaus miesto savivaldybė, Lietuvos žmonių su negalia sajunga, Lietuvos nacionalinis muziejus Visos bendradarbiavimo patirtys praplėtė vykdomų veiklų akiratį savaip, suteikė galimybes giliau pasinerti į tyrinėjamas sritis, atverti netikėtus veiklų puslapius.	
15.	Leidyba	Renginių vykusių dirbtuvėse informaciniai plakatai	
16.	Veiklų viešinimas (kur?, kada? pateikti nuorodas)	Socialiniuose tinkluose: 1. https://www.facebook.com/juodosioskeramikoscentras 2. https://www.youtube.com/@blackceramicscentre 3. Instagram @blackceramicscentre 4. https://blackceramicscentre.lt/	
17.	Veiklų nauda Vilniui ir vilniečiams	Mūsų dirbtuvė yra vienintelė vieta Vilniuje kur galima išsamiai susipažinti su juodąja keramika bei pačiam sudalyvauti jos gamybos procese, išgirsti daugiau apie jos istoriją technologinius niuansus bei paplitimą pasaulyje. Dirbtuvėse galima pamatyti visus su šia technologija susijusius procesus. Dirbuvės per daugelį metų subūrė keramikos mylėtojų klubą kuris nuolat pasipildo naujais nariais.	

18.	Išvados	Šiais metais įvykdyta tikrai nemažai edukacinių užsiėmimų. Lipdymas vis labiau įgauna psichoterapinį bei socialinius santykius gerinantį vaidmenį. Mūsų edukaciniai užsiėmimai įtraukė ir socialiai pažeidžiamas žmonių grupes, tokias kaip aklieji ir silpnaregiai. Gausu lankytojų atvykusių iš kitų šalių. Atnaujinus Juodosios keramikos centro interneto svetainę ženkliai padidėjo sklaida apie šį amatą bei mūsų gaminius.	
19.	Kita	/	/



VšĮ Juodosios keramikos centras
 direktorė Ieva Paukštytė-Schinello